



上海世博会塔吉克斯坦馆

2010年1月—2010年4月15日

客 户：塔吉克斯坦工业和商业委员会
工程地点：世博园区A片区亚洲联合馆一内
工程面积：600平

项目投资：60万美金
项目范围：深化设计、装饰工程、展示工程、多媒体展示设计及实施、设施维护、
184天运营管理

项目介绍：塔吉克斯坦馆的展示主题是“城市变迁与美好生活”。展馆大门复制了该国著名古堡的造型元素。展馆内分为三个主题展区。著名的帕米尔高原山峰的模型和瀑布造景反映了该国丰富的水力资源，一个象征山下湖泊的水池中仿真制作了当地的特色动物和植物。模型区精美制作了古代城市与堡垒的模型，反映不同年代的塔吉克文化。普通家庭的生活休闲场景——雕刻精美的木柱，缀满绿叶的葡萄藤架，民族特色的毛毯和椅子，营造出一派怡人的庭院气息。

乃村在项目中的角色：乃村完成了所有的深化施工图纸、外立面的古堡艺术造型装饰、展馆内部装修和展示工程。展馆中制作了高原雪山的模型，模型中设置了一套水循环系统来表现该国瀑布的壮观场景。该馆的最大亮点就是精美无比的木雕艺术品，从整个大门开始到馆内的每个角落都充满了木雕艺术品。这些木雕艺术品是乃村特别为该馆订制的。木雕的图案是传统的塔吉克花纹，反映了塔吉克民族悠久的城市文明生活。

乃村负责了该馆184天的运营管理工作，从人员招聘、人员培训、接待安排到安保措施都是由乃村实施完成。每天闭馆后对馆内设施进行检查和维护。乃村负责完成了该馆“国家馆日”的工作。

塔吉克斯坦馆形似古堡，展厅内，雕刻精美的木柱整齐排列，上悬葡萄藤架，缀满绿叶，两张铺着毛毯的炕放置于下，营造出一派怡人的庭院气息。整株的小麦、棉花，让游客充分了解塔吉克斯坦的优质农业。展厅里还摆放了古代城市与堡垒模型，反映不同年代的塔吉克文化。展馆最核心的部分是仿真雪山、瀑布和水池，水声潺潺，让人感觉仿佛置身于大自然之中。通过模型，展示了塔吉克斯坦最大的水电站，以及正在建设中的水电站塔。